

# FICTION



## A LA DERIVE

- Philippe Venault,
- Unitaire
- 90

Villefranche, une ville française de 30 000 habitants, Jérôme Cachart, 34 ans, doit répondre de l'homicide de celui qui fut son meilleur ami Driss Belhaj. Jérôme refuse de répondre aux questions et s'enfonce dans le silence.

Après la fermeture de son usine, Jérôme s'est retrouvé au chômage. Il a perdu espoir, son couple a explosé, et il a été peu à peu séduit par un engagement politique à l'extrême droite, jusqu'à devenir conseiller municipal de ce parti.

Est-ce la cause de la mort de Driss Belhaj? S'agirait-il d'un crime raciste ? D'un passage à l'acte provoqué par un différent politique ? Ou par le désespoir amoureux ? Pour comprendre, nous suivrons la longue dérive qui, de mai 2012 à aujourd'hui, a conduit Jérôme jusqu'à l'homicide.

### • RÉALISATION

Philippe Venault

### • PRODUCTION

Cinétévé

Avec la participation de

France Télévisions

la Région Nouvelle-Aquitaine

TV5MONDE

Avec la participation du fonds image de la diversité - Commissariat général à l'égalité des territoires -

Centre National de la Cinématographie et de l'Image Animée

### • DURÉE

90

### • FORMAT

HD

• **SUPPORT DE TOURNAGE**

HD

• **AUTEUR**

du scénario : Olivier Szulzynger

• **ÉQUIPE TECHNIQUE**

Chef Opérateur : Bruno Privat

1ère assistante réalisateur : Stéphanie Pulcrano

Scripte : Carole Kornmann

Chef monteur : Mickaël Lavignac

Chef Déco : Laurence Brenguier

• **ÉLÉMENTS ARTISTIQUES**

Antoine Duléry - Frédéric Pierrot

Bastien Bouillon - Marie Kremer

Aubert Fenoy - Foëd Amara

Avec la participation de

Bruno Lochet

Musique : Gennaro Nocerino

• **VENDEUR À L'ÉTRANGER**

Film & Picture

• **SPÉCIFICITÉ**

Dialogues : Olivier Szulzynger & Isabelle Dubernet

• **ÉDITION MUSICALE**

Cinétévé