

SPECTACLE VIVANT



BENJAMIN MILLEPIED, JEROME ROBBINS, GEORGE BALANCHINE

- Vincent Bataillon,
- Spectacle
- 2h10'

C'est un programme exceptionnel de trois pièces chorégraphiques que Benjamin Millepied a conçu pour ouvrir sa première saison comme directeur de la Danse de l'Opéra de Paris : deux chefs d'œuvre de George Balanchine et Jerome Robbins et une nouvelle chorégraphie qu'il a signée pour l'occasion : Clear, Loud, Bright, Forward.

"Clear, Loud, Bright, Forward"

Musique : Nico Muhly

Chorégraphie : Benjamin Millepied

"Opus 19 / The Dreamer"

Musique : Sergeï Prokofiev

Concerto pour violon en ré majeur, opus 19

Chorégraphie : Jerome Robbins

"Thème et variations"

Musique : Piotr Ilitch Tchaïkovski

Dernier mouvement de la Suite n°3 en sol majeur, opus 55, Terna con variazoni

Chorégraphie : George Balanchine

• **RÉALISATION**

Vincent Bataillon

• **CO-PRODUCTION**

Cinétévé - Opéra National de Paris

Avec la participation de France 3 et du CNC

En association avec UGC, Rising Alternative

Avec le soutien de la Fondation Orange, Mécène des retransmissions audiovisuelles de l'Opéra national de Paris

- **DURÉE**

2h10'

- **DIFFUSEUR**

Diffusion en direct au cinéma le 1er octobre, sur Culture Box à partir du 2 octobre et sur France 3 ultérieurement.

- **ÉLÉMENTS ARTISTIQUES**

Avec Les Étoiles, les Premiers danseurs et le Corps de Ballet de l'Opéra national de Paris

Directeur de la danse : Benjamin Millepied

Orchestre de l'Opéra national de Paris

Directeur musical : Philippe Jordan

Direction musicale : Maxime Pascal

- **DISTRIBUTEUR**

Cinéma : FRA Cinéma / TV : Telmondis Distribution

- **COPYRIGHT**

Opéra national de Paris - Cinétévé 2015