

SPECTACLE VIVANT



(DE)CONCERT

- Christian Leblé,
- Concert
- 2014
- 1h30'

Blandine Rannou a largement participé au rayonnement de Royaumont au cours de ces vingt dernières années, comme continuiste aux côtés de Gérard Lesne.

En 2001, son Rameau « révolutionnaire » fit date dans la discographie et fut l'inspiration d'une expérience de « Resserrés avec le public », développée ici. Partant du rituel du concert, de la partition elle-même, de la musique comme texte, des sensations d'interprète de Blandine Rannou, de mots de Jean-Philippe Rameau, de textes écrits pour l'occasion, les artistes fabriquent un (de)concert, où ce n'est pas tant le public qui sera déconcerté que le concert lui-même.

• RÉALISATION

Christian Leblé

• PRODUCTION

Cinétévé

Avec la participation de France Télévisions et de Royaumont - abbaye & fondation

• DURÉE

1h30'

• DIFFUSEUR

Culturebox.fr et France Télévisions

• ÉQUIPE TECHNIQUE

Directeur de la photographie :
Philippe Bouttier

Conseiller Musical : Yves Rousseau
Cadreurs :
Marine Tadié
Isabelle Audigé
Philippe Jourdain
Richard Devoucoux
Musicien metteur en onde : Jiri Heger
Ingénieur du son : Bergame Perriaux

- **ÉLÉMENTS ARTISTIQUES**

Blandine Rannou - claveciniste
Guillaume Rannou - acteur
David Poullard - lettré
Juliette Rudent-Gili - répétitrice
Philippe Bouttier - régisseur

- **SPÉCIFICITÉ**

Enregistré à l'Abbaye de Royaumont
Musiques

Jean-Philippe Rameau - Nouvelles Suites de pièces de clavecin 1728

- **COPYRIGHT**

Cinétévé 2014