

SPECTACLE VIVANT



Salon romantique à Venise

- François Goetghebeur,
- Concert

Salon Romantique à Venise propose de saluer le travail de la fondation Palazzetto Bru Zane qui a pour vocation de contribuer à la redécouverte de toute une part injustement délaissée du patrimoine musical français du « grand XIXe siècle », une période qui va de Louis XVI et Marie-Antoinette, jusqu'à la Première Guerre mondiale.

Le concert offre un voyage dans le répertoire romantique français en compagnie de trois interprètes fidèles du Palazzetto Bru Zane : le pianiste David Violi, la très prometteuse soprano Jodie Devos et la mezzo-soprano Anaik Morel.

Ensemble, ils vont parcourir un siècle de musique française, de 1820 jusqu'aux débuts de la comédie musicale dans les années 1920. Le concert nous fera ainsi découvrir tous les visages de ce répertoire méconnu, du grand opéra sérieux à la comédie musicale en passant par l'opérette.

Le programme convoque bien sûr quelques airs célèbres, comme la Séguedille du Carmen de Bizet, les Contes d'Hoffman d'Offenbach, le « Duo des fleurs » du Lakmé de Delibes, ou un Nocturne de Chopin, qui sont des repères dans notre traversée. Mais il propose aussi une large part d'œuvres oubliées, celles précisément que la fondation s'attache à faire redécouvrir, à l'exemple de airs charmants de Toulmouche (Le Flirt) ou de Laurent de Rillé (duo du Petit Poucet) ou encore de la valse pour piano de Déodat de Severac.

A travers les thèmes et les lieux évoqués, le concert sera comme un voyage, qui nous conduira de Séville (Carmen) jusqu'en Inde (Lakmé) en passant par Vérone et bien sûr Venise avec quelques barcarolles. Ces airs inspirés des chants de gondolier qui ont inspiré les compositeurs de toute l'Europe au XIXe siècle. On entendra ainsi l'air d'Olympie des Contes d'Hoffmann d'Offenbach mais aussi des barcarolles pour piano de Fauré et Alkan.

Programme :

Jacques Offenbach, Les Contes d'Hoffmann
Barcarolle « Belle nuit, ô nuit d'amour »

Charles Gounod, Roméo et Juliette
Air de Juliette « Je veux vivre dans ce rêve »

Georges Bizet, Carmen
Séguedille « Près des remparts de Séville »

Léo Delibes, Lakmé
Duo des fleurs « Sous le dôme épais »

Frédéric Toulmouche, La Saint-Valentin
Couplets de Maud « Le Flirt ! »

Charles-Valentin Alkan
Barcarolle en sol mineur

Laurent de Rillé, Le Petit Poucet
Duo « L'Amour, qu'est-ce donc que l'amour ? »

Camille Saint-Saëns, Samson et Dalila
Air de Dalila « Mon cœur s'ouvre à ta voix »

Déodat de Séverac
Peppermint-get

Charles Silver, La Belle au bois dormant
Air d'Aurore « Quelle force inconnue »

Gaston Serpette, La Demoiselle du téléphone
Duo « Je l'adorais cet être-là »

Gabriel Pierné, La Coupe enchantée
Air de Lélia « Je ne sais »

Ambroise Thomas, Mignon,
Romance de Mignon « Connais-tu le pays »

• **RÉALISATION**

François Goetghebeur

• **PRODUCTION**

Cinétévé

en partenariat avec le
Palazzetto Bru Zane
Centre de musique romantique française

Avec la participation du

Centre national du cinéma et de l'image animée

et de

France Télévisions

Unité Musique et Spectacle Vivant France 2

• **ÉLÉMENTS ARTISTIQUES**

Jodie Devos

soprano

Anaïk Morel

mezzo-soprano

David Violi

piano

• **COPYRIGHT**

© CinéTévé, 2016

CinéTévé 82, rue de Rivoli, 75004 Paris France | tel. : +33(0) 1 48 04 30 00
